



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง รับสมัครนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับสมาคมดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทสากล เห็นความสำคัญในการส่งเสริมดนตรีสากลสำหรับเยาวชน จึงได้จัดตั้งวงดุริยางค์เยาวชนประเภทวงดุริยางค์เครื่องลมขึ้น เพื่อให้เยาวชนที่สนใจดนตรีสากลได้รับการสนับสนุนและพัฒนาความสามารถทางดนตรีสากลอย่างถูกหลักวิธี โดยใช้กิจกรรมดนตรีเป็นสื่อในการพัฒนาตนเองให้มีระเบียบวินัย สร้างสรรค์ความคิด ความสามัคคี พัฒนาคุณภาพชีวิตและศีลธรรมอันดีของเยาวชนไทย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอประกาศเชิญชวนเยาวชนที่สนใจดนตรีสากล สมัครเข้ารับการคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๑.๑ มีสัญชาติไทย

๑.๒ อายุไม่เกิน ๒๕ ปี (ผู้สมัครเป็นผู้เกิดตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๗ เป็นต้นไป)

๑.๓ สามารถอ่านโน้ตเพลง และเล่นเครื่องดนตรีชนิดใดชนิดหนึ่งในกลุ่มที่ระบุ ดังต่อไปนี้

๑.๓.๑ ปิคโคโล และ/หรือ ฟลูต (Piccolo and/or Flute)

๑.๓.๒ คลาริเน็ต (Clarinet)

๑.๓.๓ อัลโต และ/หรือ เทเนอร์ และ/หรือ บาริโตนแซกโซโฟน

(Alto and/or Tenor and/or Baritone Saxophone)

๑.๓.๔ โอโบ (Oboe)

๑.๓.๕ บาสซูน (Bassoon)

๑.๓.๖ ฮอว์น (Horn)

๑.๓.๗ ทรัมเป็ต (Trumpet)

๑.๓.๘ ทรอมโบน และ/หรือ เบสทรอมโบน (Trombone and/or Bass Trombone)

๑.๓.๙ ยูโฟเนียม (Euphonium)

๑.๓.๑๐ ทูบา (Tuba)

๑.๓.๑๑ คอนเสิร์ตเพอร์คัชชัน (Concert Percussions)

๑.๓.๑๒ กลุ่มดรัมไลน์ (Drumline)

๑.๓.๑๓ คิลเลอร์การ์ด (Color Guard)

หมายเหตุ ผู้สมัครจะต้องนำเครื่องดนตรีของตนเองมารับการทดสอบ ยกเว้นในกรณีที่ต้องใช้เครื่องดนตรีขนาดใหญ่ เช่น ทิมพานี (Timpani) และเครื่องเคาะจังหวะ (Percussions) ไม่ต้องนำมา

๒. หลักฐานการสมัครและสถานที่สมัคร

๒.๑ ผู้สมัครกรอกใบสมัครทาง bit.ly/tyw2019apply จากนั้นให้ปฏิบัติตามรายละเอียดและขั้นตอนต่าง ๆ ตามข้อ ๒.๒

/๒.๒ ให้ผู้สมัครส่งพิมพ์ ...

๒.๒ ให้ผู้สมัครส่งพิมพ์ข้อมูลการสมัครที่ได้รับการตอบกลับจากระบบอัตโนมัติ ติดภาพถ่ายที่มุมขวาบน จากนั้นลงลายมือชื่อผู้สมัครในเอกสารที่ส่งพิมพ์ทุกแผ่นและแนบเอกสารให้ครบตามข้อ ๒.๓ ส่งมาที่ “กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปะการแสดง ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ วงเล็บมุมซอง (วงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย)” ทั้งนี้ ตั้งแต่ วันที่ ๑-๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ โดยเอกสารต้องมาถึงผู้รับ ณ กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปะการแสดง ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โทรศัพท์ผู้รับ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๓๐๖, ๔๑๘๙ ภายในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๖.๐๐ น. ด้วยวิธีใดก็ได้

๒.๓ หลักฐานการสมัคร

๒.๓.๑ ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด พร้อมติดรูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวก ไม่ใส่แว่นตาดำ ขนาด ๑ นิ้ว (ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน) จำนวน ๑ รูป ที่มุมขวาบนของใบสมัคร

๒.๓.๒ ใบรับรองความเข้าใจ (ดาวน์โหลดได้ที่ bit.ly/tyw2019audition)

๒.๓.๓ สำเนาบัตรประชาชน กรณีอายุเกิน ๑๕ ปี

สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน และสำเนาทะเบียนบ้าน กรณีอายุไม่ถึง ๑๕ ปี

พร้อมลงลายมือชื่อรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๑ ฉบับ (สำเนาต้องอ่านได้ชัดเจน)

๒.๓.๔ กรณีผู้สมัครอายุไม่ถึง ๒๐ ปี ให้ผู้ปกครองลงนามใบรับรองและแนบสำเนาบัตรประชาชนผู้ปกครอง พร้อมลงลายมือชื่อรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๑ ฉบับ (สำเนาต้องอ่านได้ชัดเจน)

๒.๓.๕ กรณีผู้สมัครสังกัดหน่วยงานวงดุริยางค์ของเหล่าทัพ ให้ผู้บังคับบัญชาลงนามใบรับรอง

หมายเหตุ ๑. ขาดหลักฐานอย่างใดอย่างหนึ่ง ถือว่าการสมัครไม่สมบูรณ์ไม่รับพิจารณาและไม่มีสิทธิ์เข้าสอบคัดเลือก

๒. กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับใบสมัครของผู้สมัครที่ส่งใบสมัครพ้นกำหนดส่ง ไม่ว่ากรณีใดที่ส่งใบสมัครด้วยตนเอง ส่งใบสมัครทางไปรษณีย์ โดยเอกสารต้องมาถึงผู้รับ ณ กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปะการแสดง ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ภายในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๖.๐๐ น. โทรศัพท์ผู้รับ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๓๐๖, ๔๑๘๙ ด้วยวิธีใดก็ได้

๓. วิธีการคัดเลือก

ผู้สมัครจะต้องแสดงความสามารถด้านดนตรีสากลให้คณะกรรมการพิจารณา โดย

๓.๑ นักเรียนที่กำลังศึกษาระดับไม่เกินมัธยมศึกษาปีที่ ๖, นิสิต, นักศึกษา และบุคคลทั่วไป ที่ไม่ได้กำลังศึกษาหรือจบการศึกษาจากกลุ่มวิชาเอก ดนตรีสากล ให้ใช้เพลงบังคับและบันไดเสียงตามประเภทเครื่องมือของตัวเอง โดยดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ bit.ly/tyw2019audition

๓.๒ นิสิต, นักศึกษา และบุคคลทั่วไป ที่กำลังศึกษาหรือจบการศึกษาจากกลุ่มวิชาเอก ดนตรีสากล ให้ใช้เพลงบังคับและบันไดเสียงตามประเภทเครื่องมือของตัวเอง โดยดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ bit.ly/tyw2019audition และเตรียมเพลงเลือกอิสระที่สามารถแสดงทักษะด้าน musicianship ได้เป็นอย่างดี จำนวนอย่างน้อย ๑ เพลง

๓.๓ ผู้สมัครตำแหน่งเครื่องคอนเสิร์ตเพอร์คัชชัน (Concert Percussions) ให้เลือกปฏิบัติเครื่องดนตรี จำนวน ๒ ใน ๓ ประเภทจากเครื่องดนตรี keyboard percussion, กลองสแนร์ และทิมปานี โดยนิสิตนักศึกษา และบุคคลทั่วไปที่กำลังศึกษาหรือจบการศึกษาจากกลุ่มวิชาเอก Percussion ที่เลือกสอบ keyboard percussion ให้เตรียมเพลงเลือกอิสระที่สามารถแสดงทักษะด้าน 4 mallets และ musicianship ได้เป็นอย่างดี จำนวนอย่างน้อย ๑ เพลง

๓.๔ การอ่านโน้ตฉบับพลัน (Sight-reading)

๓.๕ ผู้สมัครตำแหน่งคัลเลอร์การ์ด (Color Guard) ให้เตรียมการแสดงความยาวระหว่าง ๑.๓๐ - ๒ นาที โดยต้องปฏิบัติอุปกรณ์พื้นฐานประเภทธง, ไรเฟิลและ เซเบอร์อย่างใดอย่างหนึ่ง หรือจะใช้ อุปกรณ์ทั้งหมดในการแสดงก็ได้แต่ต้องไม่เกินเวลาที่กำหนดให้ และต้องสวมใส่อุปกรณ์ป้องกันความปลอดภัยประเภทถุงมือ โดยหากผู้สมัครต้องการแสดงประกอบบทเพลง ให้ผู้สมัครเตรียมอุปกรณ์สำหรับเปิดเพลง และอุปกรณ์ขยายเสียงมาด้วยตนเอง

๓.๖ ผู้สมัครกลุ่มดรัมไลน์ (Drumline) ให้ใช้เพลงบังคับตามประเภทเครื่องมือของตัวเอง โดยดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ bit.ly/tyw2019audition สำหรับผู้สมัครกลุ่ม Marching Snare และ Multi-tenors ให้เตรียมเพลงเลือกอิสระที่สามารถแสดงทักษะด้าน musicianship และ visual performance ได้เป็นอย่างดี โดยมีความยาวไม่เกิน ๑ นาที

๔. กำหนดการสอบคัดเลือก

๔.๑ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบและลำดับการสอบ ในวันพุธที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เวลาราชการ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ หรือสอบถามได้ทางโทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๓๐๖, ๔๑๘๙ หรือดูได้ที่ www.culture.go.th

๔.๒ ทุกเครื่องดนตรี (ยกเว้นกลุ่มดรัมไลน์และคัลเลอร์การ์ด) สอบคัดเลือก ในวันเสาร์ที่ ๙ และวันอาทิตย์ที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ โดยเริ่มลงทะเบียนเวลา ๐๘.๐๐ – ๐๘.๓๐ น. ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๔.๓ กลุ่มดรัมไลน์และคัลเลอร์การ์ด สอบคัดเลือก ในวันเสาร์ที่ ๑๘ และวันอาทิตย์ที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๖๓ โดยเริ่มลงทะเบียนเวลา ๐๘.๐๐ – ๐๘.๓๐ น. ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๔.๔ ประกาศผลการสอบคัดเลือก ทุกเครื่องดนตรี (ยกเว้นกลุ่มดรัมไลน์และคัลเลอร์การ์ด) ในวันพุธที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ หรือสอบถามได้ทางโทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๓๐๖, ๔๑๘๙ หรือดูได้ที่ www.culture.go.th

๔.๕ ประกาศผลการสอบคัดเลือกกลุ่มดรัมไลน์และคัลเลอร์การ์ด ในวันพุธที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ หรือสอบถามได้ทางโทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๓๐๖, ๔๑๘๙ หรือดูได้ที่ www.culture.go.th

๔.๖ การรายงานตัวและปฐมนิเทศ เยาวชนพร้อมกับผู้ปกครองรายงานตัว ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในวันอาทิตย์ที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ระหว่างเวลา ๑๒.๓๐ - ๑๓.๐๐ น. และร่วมการฝึกซ้อม ระหว่างเวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ของวันดังกล่าว หากไม่มารายงานตัวและเข้าร่วมปฐมนิเทศตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดจะถือว่าสละสิทธิ์ ในการนี้ให้นำเครื่องดนตรีมาด้วย ยกเว้นในกรณีที่ต้องใช้เครื่องดนตรีขนาดใหญ่ ได้แก่ ทิมพานี (Timpani) และเครื่องเคาะจังหวะ (Percussions) ไม่ต้องนำมา

๔.๗ การพิจารณาตัดสินในการสอบคัดเลือก การตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

๕. กำหนดการฝึกซ้อม

ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นสมาชิกวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย จะได้รับการฝึกอบรม และฝึกซ้อมดนตรีอย่างต่อเนื่องทุกวันอาทิตย์ ระหว่างเวลา ๑๐.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. โดยเริ่มฝึกซ้อมดนตรี ในวันอาทิตย์ที่ ๒๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ณ ห้องฝึกซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคารช่างเทคนิค ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย (ตารางและสถานที่ฝึกซ้อมอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม)

๖. เกียรติบัตร

นักดนตรีที่เข้าร่วมการฝึกซ้อมดนตรีเป็นประจำ และมีผลการฝึกซ้อมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ รวมทั้งสามารถเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ได้อย่างน้อย ๒ ครั้งขึ้นไป มีความประพฤติดี กิริยามารยาทสุภาพเรียบร้อย ตามค่านิยมความเป็นไทย จะได้รับเกียรติบัตรรับรองจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายชาย นครชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม